



**GLAS. KERAMIK. PORZELLAN.**



CALL ON ME



KATEGORIEN / CATEGORIES



Tassen



Mugs



Aschenbecher



Ashtrays



Bechergläser  
Kelchgläser



Water goblets  
Tumblers



Longdrinkgläser  
Whiskygläser  
Cocktailgläser



Longdrink glasses  
Whisky glasses  
Cocktail glasses



Spirituosengläser



Spirit glasses



Biergläser



Beer glasses



Weintasting



Wine tasting



Sektgläser  
Champagnergläser



Champagne glasses  
Sparkling wine glasses



Weinglasserien



Wine glass lines



Krüge  
Karaffen  
Diverses



Jugs  
Carafes  
Others





Frohe Weihnachten

Frohe Weihnachten

Glücklich Jul  
Wien  
Shinjuku  
Scheib  
weg  
Frohe Weihnachten



Sieb- Direktdruck

Abziehbild



Rasterdruck



**Der Siebdruck**

Ein bewährtes Verfahren bei welchem die Druckfarben mit einer Gummirakel durch ein feinmaschiges Gewebe gedruckt werden.

Jede Farbe wird mit einer eigenen Schablone und somit mit hochwertigen Volltönen gedruckt.

Abhängig von der Farbanzahl, Dekorgröße, Geometrie des zu bedruckenden Artikels sowie der gewünschten Losgröße, wird bewertet welches Applikationsverfahren für Ihren persönlichen Siebdruck am wirtschaftlichsten ist.

Für unseren Direktdruck- sowie für die Abziehbilddekoration setzen wir hochwertige Farbsysteme ein. Bei keramischer Dekoration erfolgt anschließend ein Dekorbrand bei welchem die Farben mit der Oberfläche verschmelzen. Je nach Material des Bedruckstoffes ergeben sich Temperaturen zwischen 580°-1.000°C

Organische Farben bieten brillante Farbtöne sowie schwermetallfreie Lösungen. Diese Farbsysteme werden per UV- Licht und einer speziellen Wärmebehandlung beständig auf den Artikel fixiert.

Solche innovative Farbsysteme verwenden wir für die Dekoration von gehärtetem Sicherheitsglas.

**Siebdruck-Direktdruck**

Dabei werden die Artikel in einem Druckvorgang mit bis zu acht Farben direkt auf den Artikel appliziert. Hierzu steht ein sehr umfangreicher und moderner Maschinenpark zur Verfügung.

Bei Großauflagen zeigt sich der Direktdruck als sehr kostengünstiges Druckverfahren.

Bereits ab 100 Stück kann 1-farbig dekoriert werden. Je nach Farbanzahl, Dekor sowie Artikel müssen die Mindestmengen geprüft werden.

**Abziehbilder**

Besondere Anforderungen, wie z.B. fotorealistische Motive, komplexe geometrische Artikelformen, das Aufbringen eines Dekors über eine Kante, Henkeldekorationen, vollflächige Dekorationen, mehrfarbige Kleinauflagen, etc. lassen sich nur über Abziehbild realisieren.

Im Vergleich zum Direktdruck werden Abziehbilder per Hand auf den gewünschten Artikel angebracht.

Abziehbilder können ähnlich Ihrer Farbvorgabe als Einzelauflage oder im Rahmen eines Sammelbogendruckverfahrens als Farbsatz gedruckt werden.

Das Sammelbogendruckverfahren bietet einen deutlichen Preisvorteil gegenüber dem Individualdruck, jedoch können dabei keine individuellen Farben nach Pantone oder HKS gedruckt werden. Das größte Farbspektrum bieten organische Bilder.

**Rasterdruck**

Durch fortschreitende Modernisierung und Weiterentwicklung innerhalb der Druckvorstufe und Drucktechnik sind wir in der Lage verschiedene Rasterdrucke, Verläufe oder auch 4-Farbsätze im direkten sowie indirekten Siebdruck umzusetzen, ausschlaggebend für die Umsetzung sind Anforderungen wie Farbanzahl, Motivgestaltung, Produktionsmengen sowie der Artikel.

**Silkscreen**

It's an established procedure where the printing colors are applied through a fine woven fabric by a rubber blade.

There's a separate template for every color so we print in valuable full tone colors.

Depending on the amount of colors, size of the logo and geometry of the requested article, we evaluate which application procedures will be economic for your personal silkscreen.

For our direct-printing as well as decorations via decals we use high-grade color systems.

After a ceramic decoration follows a decor firing where the colors and surface meld.

Depending on the material of the article the firing will reach a temperature between 580 – 1000 degrees.

Organic colors offer brilliant colors and do not contain traces of heavy metals. They are applied by UV-light and a special warmth treatment.

These innovative colors are used for the decoration of toughened safety glass.

**Silkscreen-direct-printing**

Up to 8 colors can be applied directly on the article. For this purpose, we've got a large and modern machinery.

The silkscreen-direct-printing is an inexpensive printing method especially on large print-runs.

It can be used for a single-colored decoration starting from 100 pcs. The minimum order quantities vary depending on amount of colors, logo and article.

**Decals**

Special requirements like photo-realistic logos, complex geometrical articles, decoration on the handle, all-over decorations, decorations over edges or multicolored short print-runs can only be decorated by decals.

Compared to the direct-printing decals are applied to the article by hand.

Colors can be printed similar to your requested shades in PMS or HKS or by collective sheet (4-color-system). The 4-color-system is less costly than the decals in individual shades.

Organic decals offer the highest color spectrum.

**Screen printing**

Due to progressive modernization and advancement within the pre-print stage we are able to print different screen printings, color gradients or 4-color-systems in the direct as well as indirect silkscreen. Decisive factors for the implementation are the amount of colors, logo design, quantity and the article itself.



Ätzweiss



Satiniert



Flexi-Print



Flock



Glossy

**Ätzweiß**

Zum Verwechseln ähnlich einer Gravur jedoch ab einer Losgröße von ca. 100 Stück deutlich günstiger zumal dieses Druckverfahren ein homogenes Druckbild mit kantenscharfen Konturen aufweist.

Bei mehrfarbigen Logos in Kleinauflagen bietet die Ätzweißdekorations eine kostengünstige, dezente Umsetzung welche das Copyright Ihres Motivs nicht verletzt. Ätzweiß lässt sich natürlich auch mit anderen Druckverfahren kombinieren.

**Satinierung**

Satinieren lassen sich grundsätzlich alle Glasartikel. Durch eine spezielle Oberflächenbehandlung der Gläser wirken diese milchig /matt/gefrostet. Die satinierte Oberfläche ist absolut spülbeständig. Alle Dekorationsvarianten können mit satinierten Gläsern kombiniert werden.

Viele unserer Standardprodukte haben wir bereits satiniert an Lager um die Lieferzeiten so gering wie möglich zu halten.

**Flexi-Print**

Ihre Artikel werden garantiert zum Highlight!

Farbenfrohe Details in höchster Qualität, erweiterte Dekorflächen auf nahezu allen Artikeln, ... Kleinserien, Personalisierungen und fotorealistische Darstellungen können nun mit überschaubaren Vorkosten in kürzester Zeit produziert werden. Dies sind nur wenige Argumente die für Flexi-Print sprechen.

Unser neu entwickeltes Dekorationsverfahren ist eine Kombination aus einem Vier-Farbsatz in Verbindung mit Echtfarben und bietet Ihnen viele neue Möglichkeiten.

Getreu unserem Motto "printed in Germany" ist Flexi-Print ab April 2018 für Sie verfügbar.

**Flock-Print**

Werbung die man spüren kann.

Knallige Farben wie pink, violett, giftgrün,... sind bei diesem Dekorationsverfahren umsetzbar.

Hochwertige, samtweiche Flockfasern sowie ein technisch ausgereifter Produktionsablauf stellen sicher, dass auch die Beflockung ohne Bedenken zahlreiche Spülgänge übersteht. Grundlegend werden die Flock-Dekorations einfarbig mit einer Mindeststrichstärke von zirka 2-3 mm umgesetzt. Bei mehrfarbigen Dekoren ist eine Kombivariante mit unseren Standard Druckfarben möglich.

**Glossy**

Ähnlich wie bei Ätzweiß und Ton in Ton geht es beim Glossy Druck um eine dezente und edle Dekorationsvariante.

Grundlage um diesen Druck durchführen zu können, ist ein satiniertes Glas Ihrer Wahl.

Der Druck agiert wie eine Versiegelung der offenporigen Glasoberfläche und ermöglicht somit, dass die Satinierung an der gewünschten Stelle aufgehoben wird und Ihr Logo ausgespart und durchscheinend erscheint.

Natürlich besteht auch die Möglichkeit der Kombination von Glossy-Druck und weiteren Druckfarben.

**Etched white**

Confusingly similar to engraving but from a quantity of approx. 100 pcs less expensive.

The other benefit is a homogenous printing with sharp edges.

For multicolored logos and smaller quantities this is a less expensive and subtle solution which won't infringe your copyright. Naturally a combination with different printing methods is possible.

**Satinized**

Basically every glass article can be satinized. Due to a special treatment of the surface, the glasses look opaque / mat / frosted. The satinized surface is absolutely dishwasher safe.

All decoration methods can be combined with satinized glass.

We've got many of our standard products already satinized on stock so the delivery time can be kept low.

**Flexi-Print**

Turn your article into a highlight!

Colorful, details in high quality, bigger printing areas on almost every article, ...

It's possible to produce small batch series, personalizations and photo-realistic images with reasonable initial costs in no time.

These are only a few convincing arguments of Flexi-Print.

This new decoration method is a combination of a four-color-process in conjunction with true colors and opens many new possibilities.

True to the motto "printed in Germany" - available from April 2018.

**Flock print**

Advertisement you can touch.

Jazzy colours like pink, purple, bilious green,... are practicable with this decoration method.

Valuable, soft flock fibres and a sophisticated production flow allows that the flock will withstand many wash cycles.

Flock decorations are made single-coloured with a minimum line width of approx. 2-3 mm.

Multicolored logos are practicable in combination with other printing methods.

**Glossy**

Much like etched white or Tone in Tone, the glossy print is as well a decent and noble decoration method. Basis for this method is a satinized glass.

The imprint is like a sealing on the open-pored glass surface and removes the satin finish on requested areas so the logo appears omitted and translucent.

Of course this method can be combined with other decorations methods and colors as well.



Colour Dust (Beschichtung)



Inside/out



Ton in Ton Relief



Galaxy



Ton in Ton



Deep Brand

**Colour Dust (Beschichtung)**

Egal welche Trendfarbe gerade „in“ ist, wir beschichten Glas, Keramik oder auch Porzellan in Ihrer Wunschfarbe nach HKS oder Pantone.

Color Dust ist in verschiedenen Ausführungen erhältlich: transparent oder deckend sowie matt oder glänzend. Selbst mit Farbverlauf erhältlich.

Zusätzlich kann der Artikel noch mit Ihrem Logo bedruckt werden.

**Galaxy**

Fangen Sie die schimmernden Farben der Galaxie ein mit unserer gleichnamigen Dekorationsvariante Galaxy.

Diese spezielle Beschichtungstechnik bieten wir Ihnen auf allen Glasartikeln.

Innen in strahlendem Silber, außen besprüht in Ihrer Lieblingsfarbe wird der Artikel der Hingucker schlecht hin.

Übrigens: Galaxy kann auch mit einer Innendekoration aufgepeppt werden.

**Inside/out**

Wahre Schönheit kommt von Innen? Stimmen Sie zu?

Dann ist diese Dekorationsvariante genau das Richtige für Sie. Mit dieser Methode können wir Ihr Logo ganz einfach im Inneren der Tasse anbringen. Für den überraschenden Effekt wird die Tasse in Ihrer Wunschfarbe besprüht und es entsteht Ihre eigene, ganz spezielle Werbebotschaft mit bleibendem Eindruck. Alles was Sie dazu benötigen ist Ihr Wunschemotiv, eine Lieblingsfarbe und natürlich das passende Glas.

**Ton in Ton**

Beschreibt ein sehr dezentes und neutrales Druckverfahren auf farbigen Gläsern, Keramik- oder Porzellantassen. Die Farbe des Untergrundes wird in der Druckfarbe aufgenommen.

Eine Differenzierung der Farbtöne erfolgt durch unterschiedliche Matt- und Glanzeffekte in den Oberflächen.

**Ton in Ton - Relief**

Auf Porzellan Artikel bietet sich an die reinweiße Farbe auch als Relieffdruck aufzunehmen und somit ein echter exklusiv Artikel entstehen zu lassen.

**Deep Brand**

Durch das Deep Brand Verfahren können wir Ihre Dekorationen vertieft oder freigestellt erhaben darstellen. Edel und dezent steht bei diesem Veredelungsverfahren im Fokus und die Haptik wird Sie und Ihre Kunden beeindrucken.

Wir bieten Ihnen die Möglichkeit der Umsetzung auf Glas und Porzellanartikeln.

Der Effekt kann durch Einsetzen von unterschiedlichen Oberflächenausführungen wie zum Beispiel Klarglas, eingefärbte Gläser oder Satinierung verstärkt werden.

**Colour Dust (spraying)**

No matter the latest trend color. We spray your requested glass, ceramic or porcelain article in your favorite colour by PMS or HKS.

Colour Dust is available in many different executions: transparent or opaque, mat or shiny. Even available with colour gradient.

Additional imprints with your logo are available.

**Galaxy**

Catch the shimmering colours of the galaxy with our same-titled decoration method.

This special spraying is available on every glass article.

The inside in shiny silver, the outside in your favorite colour will make the article an absolute eye-catcher.

By the way: Galaxy can be additionally spiced up with an inner decoration.

**Inside/out**

True beauty comes from within.

With this method you can simply attach your logo on the inside of the glass article.

To spice it up with an additional effect we can spray the article in your favorite colour.

The result is your own special sales message with lasting impression.

**Tone in tone**

A subtle and neutral printing method on colored glasses, ceramic or porcelain mugs.

The background color will be absorbed into the printing color.

A differentiation to that color will be achieved by different matt or shiny effects on the surfaces.

**Tone in Tone - Relief**

To create a real exclusive article, a pure white color can be imprinted on white porcelain articles as relief.

**Deep Brand**

Impressive look and feel but yet classic and subtle.

We offer Deep Brand on every glass and porcelain article.

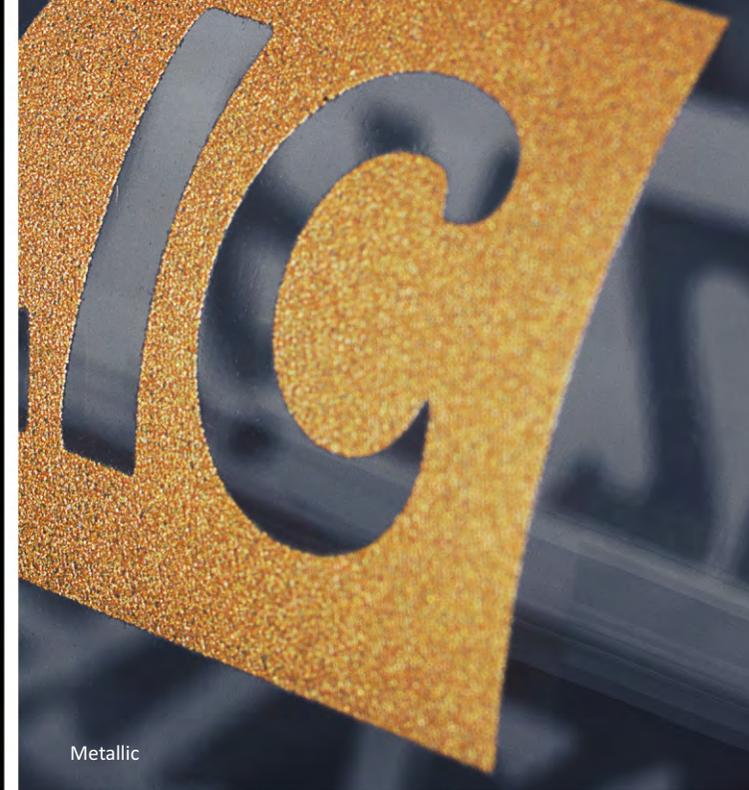
By using different styles such as sprayed surfaces or satinized glass you can intensify the effect of this decoration method and create your own individual eye-catcher.



Relief



Edelmetalle



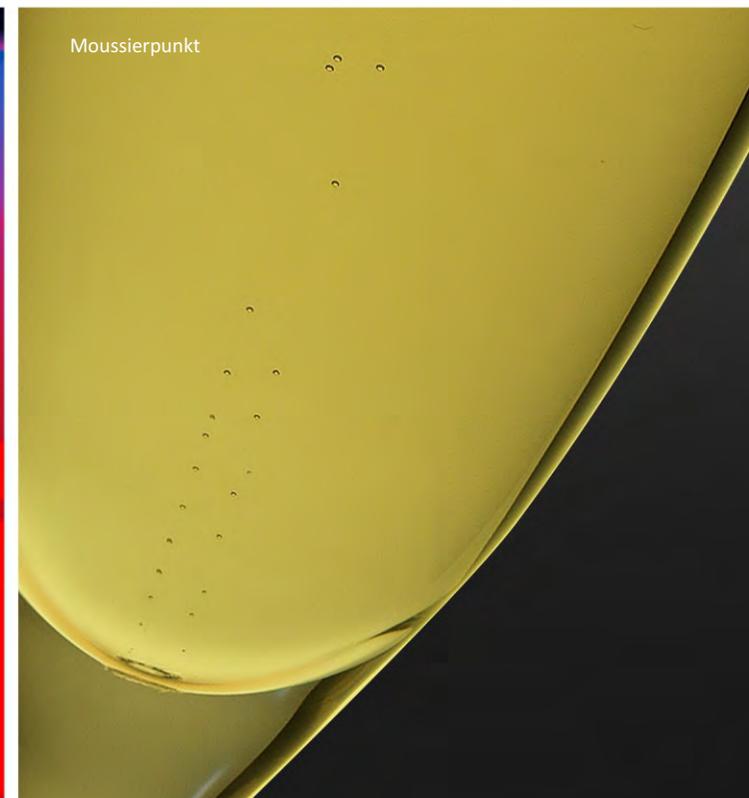
Metallic



Glow in the dark (Nachleuchteffekt)



Shiny Colours



Moussierpunkt

### Edelmetalle

Echtgold und Silber können auf allen Artikeln umgesetzt werden.

Edelmetalle lassen sich 1-farbig oder auch in Kombination mit keramischen Druckfarben kombinieren.

Der Preis für das Edelmetall richtet sich nach der zu druckenden Fläche.

Edelmetalle sind im Vergleich zu Standardfarben nur bedingt spülmaschinengeeignet.

### Metallic

Es muss nicht immer Gold sein was glänzt.

Ganz dem Spruch entsprechend bieten wir Ihnen matte Ersatzfarben für Edelmetalle.

Die Kosten sind deutlich geringer als bei Echtelementen und haben im Vergleich zu Echtgold und Silber eine deutlich bessere Spülbeständigkeit.

### Relief

Stellen Sie sich vor, Sie können Ihr Firmenlogo SEHEN und FÜHLEN – das ist plastische Werbung!

Durch einen gezielt hohen Farbauftrag ist das Dekor fest mit dem Glas verbunden und damit fühlbar erhaben.

### Shiny Colours

Ob neongelb, pink oder apfelgrün wir bringen Leuchtfarbe auf unsere Produkte – das kann wirklich niemand mehr übersehen. Es handelt sich hier um eigens entwickelte Farbrezepturen, welche extrem auffällig sind und zudem unter Schwarzlicht „erleuchten“.

1 farbig auf Glasoberflächen sind die Shiny Colours lasierend transparent. Die extrem grelle Farbkraft kommt auf einer weißen Farbfläche bzw. auf einer weißen Tasse optimal zur Geltung.

### Glow in the dark (Nachleuchteffekt)

Bei diesem AHA-Effekt laden sich Motivelemente unter diversen Lichtquellen auf um das Licht später in dunkler Umgebung für einen kurzen Zeitraum wiederzugeben.

Im Tageslicht wirken die Nachleuchtpigmente wie die Druckfarbe ätzweiß.

### Moussierpunkt

Unterstreichen Sie den Geschmack und untermalen Sie den optischen Eindruck eines hochwertigen Champagners oder Schaumwein-Getränks, indem Sie zusätzlich einen Moussierpunkt anbringen lassen. Dieser wird am Boden der Kelchgläser angebracht und hat zur Folge, dass das Getränk stärker und länger perlt bzw. moussiert.

### Precious metals

Real gold and silver can be used as printing colour.

It can be used as a single-colored imprint or can be combined with other colours.

The price depends on the size of the logo.

These colors are only partly dishwasher safe.

### Metallic

All that glitters is not gold.

In line with that we offer mat alternative colours for precious metals.

It is much more inexpensive than precious metals and the dishwasher durability is much higher.

### Relief

You can not only see your logo but feel it aswell.

The logo is raised by adding deliberately much color onto the article.

### Shiny Colours

Neon yellow, pink or apple green – we let our products shine.

By specifically developed colour formula the colours are extremely flashy and glow under black light.

On glass surfaces the shiny colours are glazing transparent.

The perfect effect is achieved by printing on white surfaces like white mugs.

### Glow in the dark (Phosphorescent effect)

The colours will charge under different light sources and will later shine in dark surroundings for a short period. On daylight the colours look similar to etched white.

### Moussierpunkt

Empathize the taste and sensation of a high quality champagne or sparkling wine by adding a effervescence. It is drilled into the bottom of the flute glass and intensifies the fizz of your beverage.



Schieferfarbe



Handgravur



Lasergravur



Painty (Kinder-Malglas)



Milchglas

Window-Effekt



**Schieferfarbe**

Kann der Morgen besser beginnen als mit einer persönlichen Nachricht?

Alle unsere Artikel lassen sich mit einer speziellen Schieferfläche in schwarz oder dunkelblau versehen, die Sie mit handelsüblicher Kreide beschriften können. Zusätzlich können Sie Schieferfarben mit einer anderen Dekorationsvariante kombinieren.

**Painty (Kinder-Malglas)**

Idealer Trink- und Malspaß für Kinder. Durch spezielle Farben können die vorgedruckten – frei nach Ihren Wünschen - gestalteten Dekore mit handelsüblichen Holzstiften ausgemalt werden.

Um den notwendigen Kontrast und optimalen Untergrund für die Holzmalstifte zu schaffen empfehlen wir für die Malfläche die Farbe ätzweiß oder weiß.

Durch das Spülen der Gläser wird das Bemalte entfernt und das aufgedruckte Motiv kann erneut ausgemalt werden.

**Handgravur**

Auch heute noch wird in unserem Fertigungsbetrieb „made in Germany“ die Handwerkskunst der Glasgravur praktiziert. Wir gravieren mit Diamantscheiben verschiedenste Glasartikel bereits ab einem Stück. Dadurch wird Ihr Produkt individuell, unverwechselbar und immer etwas persönlicher als der Standard. Gerade zu Themen wie Hochzeit, Geburtstag und Jubiläen werden gerne gravierte Gläser eingesetzt. Bei Motiven wie Logos o.Ä. kommt die Lasergravur zum Einsatz.

**Milchglas**

Milch oder auch andere Flüssigkeiten können durch die farbliche Veränderung des Hintergrundes beim Einfüllen ein Teil Ihres Motivs übernehmen.

Das Motiv wird unter Berücksichtigung des typischen Getränks für die jeweiligen Gläser angepasst. Es werden entsprechende Weißflächen lithographisch ausgespart damit man das Gesamtmotiv erst nach dem Einfüllen des Getränks erhält.

Der Effekt ist eine harmonische Verbindung zwischen Getränk und Dekor.

**Lasergravur**

Sie suchen etwas Besonderes, Individuelles vielleicht auch etwas ganz Persönliches?

Aber nur in Kleinmengen? Die Lasergravur eignet sich hierfür ideal, mit dem Laser wird ihr Dekor (Logo, Namen, Jubiläumsdaten) auf den Artikel angebracht.

**Window-Effekt**

Der Window-Effekt auch Lupeneffekt genannt führt dazu, dass durch ein Sichtfenster in einer Rundumbänderole die Möglichkeit besteht in das Innere des Glases zu schauen.

Für das Sichtfenster selbst haben Sie ebenfalls Gestaltungsfreiheit, egal ob Torbogen, Fenster, etc. Füllt man nun Flüssigkeit ein wird das Innendekor größer – es entsteht ein beeindruckender 3D Effekt, der nicht nur Kinderherzen höher schlagen lässt.

**Slate colour**

You can't start your day better than with a personal message.

We can print a special slate area in black or dark blue on every article, which can be inscribed with commercially available chalks.

Slate colours can be combined with other decoration methods.

**Painty**

Ideal for your kid's enjoyment. Painty allows your children to be creative by painting on the surface of the glass while also allaying their thirst whenever they feel like taking a sip.

Due to special colours the pre-printed areas can be coloured with commercially available wooden crayons. To achieve the necessary contrast and perfect background for the crayons we recommend using etched white or white.

To remove the colour you can simply use the dishwasher and the glasses can be coloured over and over again.

**Hand engraving**

Even today we still use the craftsmanship of engraving with diamant pulleys in our factory “made in Germany”. Starting at one piece engraving makes your requested glass article individual and more unique than the standard especially for events such as weddings, birthdays and anniversaries.

For motifs like logos or similar we use laser engraving.

**Milkglass**

By using the natural color of milk or any other beverage that could change the background colour, it will automatically be significant to the logo on your glass.

White areas in the logo are lithographically hollowed that the motif will only be complete after pouring liquor in it. This effect is a symphonious conjunction between beverage and logo.

**Laser engraving**

You're looking for something special and individual but only in small quantities?

Laser engraving is the perfect solution in that case.

Your logo (Names, dates,...) are applied by a laser.

**window effect**

The window- or also magnifying effect lets you have a peek at the interior of the glass through a small vision panel. However the look of the panel, a window, doorway, etc. is up to you to decide.

When liquor is poured into the glass, you'll be presented an astonishing view to your motive on the inside. An eye-catcher not only for children, but adults as well.



Cool Magic



Warm Magic



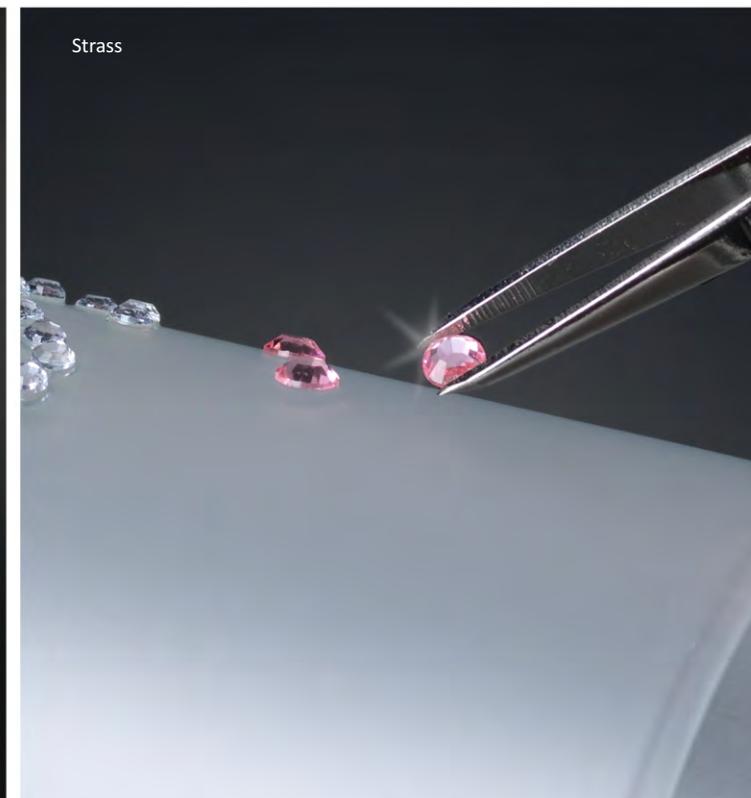
Rändern



Premium-Print



Exklusiv-Artikel



Strass

### Cool Magic

Gekühlt und nicht geschüttelt sollte die Flüssigkeit sein, die den Cool Effekt zur Wirkung bringt.

Durch Aufbringen einer speziellen Farbe ist es möglich, dass sich das zunächst weiß erscheinende Logo in die Farbe rot oder blau färbt sobald „eiskalte“ Flüssigkeit eingegossen wird.

Das perfekte Erlebnis für warme Jahreszeiten.

### Warm Magic

Durch unsere Magic Farben lassen sich Teile des Dekores oder auch ganze Flächen überdrucken, so dass sie erst beim Einfüllen einer heißen Flüssigkeit sichtbar werden. Um den Effekt auch voll nutzen zu können sind nur dunkle Farben wie blau oder schwarz als Magic Fläche zu verwenden.

Damit der Zauber nicht verloren geht, sollte nur per Hand gespült werden.

### Rändern

Veredeln Sie Ihren Artikel mit einem Farb-, Metallic- oder Edelmetallrand um das Produkt noch weiter hervorzuheben. Es können generell alle Artikel mit einem Rand versehen werden, da dies per Handarbeit erfolgt.

### Premium Print

Fotorealistisch oder quatschbunt, mit dem neuen Premium Print ist fast alles möglich und sogar für Kleinmengen.

Beim Premium Print handelt es sich um einen CMYK-Druck mit hoher Farbbrillanz und einer großzügigen Druckfläche, um Ihr Wunschdekor so richtig zur Geltung zu bringen.

Dieser Druck ist für die Tasse Wiesbaden mit glänzendem oder mattem Lack erhältlich.

### Exklusiv-Artikel

Sie suchen ein speziell auf Ihre Wünschen angepassten Werbeträger aus Glas oder Keramik?

Bereits ab 1000 Stück ist es möglich exklusive Gläser und Keramikartikel herzustellen.

Unter Berücksichtigung von Form und Menge wählen wir das technisch mögliche Verfahren um Ihren Artikel anbieten zu können.

### Strass

Mit unseren Strass-Steinen von Swarovski können Sie Ihr Produkt strahlen lassen – ein Effekt, der bleibenden Eindruck hinterlässt!

Die Steine sind in verschiedensten Farben erhältlich und werden per Hand auf den Artikel aufgebracht.

### Cool magic

To achieve the full effect of this decoration method the beverages have to be refrigerated / ice cold.

By applying a special color it's possible that the initial white colour will change to red or blue when pouring ice cold liquor into the glass.

The perfect experience for hot summer days.

### Warm magic

With our magic colours, parts of your logo or even the whole logo can be overprinted and will be visible again after pouring hot beverage into the mug. To take advantage of the whole effect only dark colours such as dark blue or black can be used as magic colour.

We recommend rinsing the articles by hand to not lose the magic.

### Coloured rim

Decorate your article with a coloured, metallic or precious metal rim.

Due to the handcrafting, essentially every article can be decorated with a coloured rim.

### Premium Print

Photo-realistic or multicolored - Premium Print enables almost everything, even small batches.

Premium Print is a CMYK process in high color brilliance and offers a well-spaced printing area to highlight your logo even more.

This decoration method is available on our ceramic mug Wiesbaden.

### Exclusive articles

You're looking for a glass or ceramic article produced accordingly to your wishes?

Starting from 1000 pcs it is possible to produce exclusive glasses or ceramic articles.

Considering shape and quantity we choose the best possible procedure to offer your requested article.

### Rhinestones

Let your logo shine with Swarovski rhinestones to make a lasting impression.

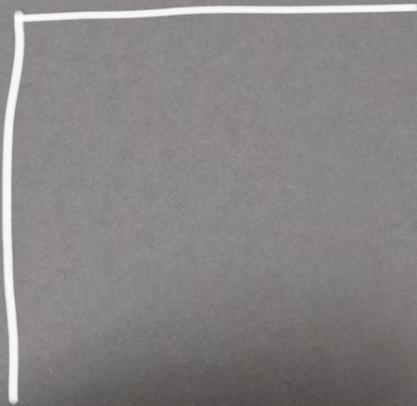
The rhinestones are available in different colours and are attached by hand.

Unterteller

*Einer für alle.*

Ein Unterteller drei Tassen

*neu*



Cappuccino

Espresso





**Satiniert**

Artikel auch in satiniert erhältlich, Erklärung bei Dekorationsvarianten



**Gehärtetes Sicherheitsglas**

Durch eine thermische Zusatzbehandlung erhalten speziell ausgewählte Trinkgläser eine äußerst robuste Ausführung und sind speziell für Heißgetränke vorgesehen und geeignet.

- Optional 1-farbig veredelbar bzw. mehrfarbig ab 5000 Stück über UV-Maschine möglich.
- Geringere Mengen über organisches Abziehbild möglich.



**Stapelbar**

Artikel der gleichen Größe können ineinander gestapelt werden



**Serienzeichen / Pfeile**

Zwischen den Pfeilen wird eine Serie dargestellt

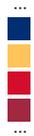
**XYZ**

**Schriftfarbe bei den Artikeln**

Schwarze Schrift = abgebildeter Artikel, graue Schrift = weitere Größen, jedoch

**XYZ**

nicht abgebildet



**Farbskala bei Rubrik Tassen**

Schritt 1: Wählen Sie Ihre Wunschtasse

Schritt 2: Anhand des Symbols neben der Tasse erkennen Sie, in der Skala rechts, in welcher Farbe die Tasse verfügbar ist.

Weitere Farben auf Anfrage/Spezialproduktion - Sonderfertigung/Sonderfarben bereits bei den Meisten ab 1 Palette möglich

**Infotext „mundgeblasen“**

Diese Artikel werden individuell hergestellt. Geringe Abweichung von Artikel zu Artikel als auch Lufteinschlüsse sind möglich.

Optional 1-farbig veredelbar bzw. mehrfarbig über organisches Abziehbild möglich



**Satinated**

Satinated effect, explanation in decoration methods



**Toughened safety glass**

Due to an additional thermal treatment specially selected glasses obtain an extremely robust finish. These glasses are especially suitable for hot beverages.

- Decoration optional 1-coloured or multicoloured from 5000 pcs up via UV-machine.
- Decoration on lower quantities via organic decal possible.



**Stackable**

Articles of the same size are stackable



**Product arrows**

Shows a product series

**XYZ**

**Font colour (articles)**

Black writing = imaged article

**XYZ**

Grey writing = also available but not imaged



**Colour scale (mugs)**

Step 1: Choose your favorite mug

Step 2: The Symbol next to the mug you'll see in the scale on the right side in which glaze the mug is available in.

Many colours available from a MOQ of 1 pallet, special colours upon request

**Info „mundgeblasen“ (= mouth-blown)**

These articles are produced individually. Small differences on each article as well as airlocks (bubbles) are possible

Imprint optional 1-coloured or multicoloured imprint via organic decal possible



Keramik



**Wiesbaden** ✱  
H 97 mm, Ø 82 mm,  
Ø mit Henkel 122 mm



**Opera** ●  
H 105 mm, Ø 82/60 mm,  
Ø mit Henkel 117 mm



**Boston** ■  
H 92 mm, Ø 81 mm,  
Ø mit Henkel 116 mm



**Glühwein-Becher** ▲  
H 92 mm, Ø 76/57 mm,  
Ø mit Henkel 117 mm



Keramik



**Colorado** ◎  
H 100 mm, Ø 78/54 mm,  
Ø mit Henkel 108 mm



**Dallas** □  
H 92 mm, Ø 81/49 mm,  
Ø mit Henkel 117 mm



**United mit Henkel** ◎  
H 106 mm, Ø 78/54 mm,  
Ø mit Henkel 108 mm



**Memphis** ▬  
H 91 mm, Ø 80/67 mm,  
Ø mit Henkel 114 mm



Keramik



**Miami** ✱  
H 103 mm, Ø 83/60 mm,  
Ø mit Henkel 113 mm



**Roma Espresso** ✱  
H 74 mm, Ø 57/35 mm,  
Ø mit Henkel 80 mm



**Roma Cappuccino** ✱  
H 70 mm, Ø 104/50 mm,  
Ø mit Henkel 130 mm



**Roma Café au Lait** ✱  
H 72 mm, Ø 121/63 mm,  
Ø mit Henkel 148 mm

Farbgruppen

- schwarz ■ ◎ □ ◎ ▲ ✱ ● ▬ ✱
- kobalt ■ ◆ ◎ □ ◎ ▲ ✱ ●
- reflex blue ■ ◎ □ ◎ ● ▬
- sun yellow ■ ◎ □ ◎ ● ▬
- himbeer/raspberry ■ ◆ ◎ □ ◎ ▲ ✱ ● ▬
- kaminrot ✱
- polargrau ■ □
- orange ■
- lime green ■
- plum ■ ▲
- french blue ■
- kelly ■
- purple ■
- kiwi ■
- braun ▲
- dunkelgrün ▲
- red crystal mit ✱ ●  
weißer Innenglasur
- crystal mit ■  
weißer Innenglasur

Tassen in den genannten Farben  
erhältlich, Sonderfarben & Crystal Serie  
auf Anfrage.

Mugs available in portrayed colours,  
special colour or crystal version upon request.

Keramik



**Crunchy** ©  
H 76 mm, Ø 146 mm



**Ohio** ○  
H 105 mm, Ø 69,5 mm,  
Ø mit Henkel 103,5 mm



**Glühweinseidel** ★  
H 100 mm, Ø 76 mm,  
Ø mit Henkel 112 mm



**Indiana**  
H 131 mm, Ø 90/62 mm



**Indiana mit Henkel**  
H 131 mm, Ø 90/62 mm  
Ø mit Henkel 127 mm



**Atlanta**  
H 105 mm, Ø 97/56 mm



**Atlanta mit Henkel**  
H 102 mm, Ø 97/56 mm  
Ø mit Henkel 137 mm



**Hof**  
H 91 mm, Ø 80/67 mm,  
Ø mit Henkel 111 mm

Keramik

### Farbgruppen

- schwarz © ○
- kobalt ★ ○
- reflex blue ©
- sun yellow ©
- himbeer/raspberry ★ ○
- plum ○

Tassen in den genannten Farben  
erhältlich, Sonderfarben & Crystal Serie  
auf Anfrage.

Mugs available in portrayed colours,  
special colour or crystal version upon request.

Porzellan



**Olivia**  
H 89 mm, max. Ø 88 mm,  
Ø mit Henkel 120 mm



**Olivia Kaffee**  
H 70 mm, max. Ø 90 mm,  
Ø mit Henkel 121 mm



**Olivia Espresso**  
H 56 mm, max. Ø 55 mm,  
Ø mit Henkel 78 mm



**Olivia Untere**  
Ø 147 mm

Porzellan



**Apollo**  
H 100 mm, Ø 98 mm,  
Ø mit Henkel 133 mm



**Raphael**  
H 98 mm, Ø 82/52 mm,  
Ø mit Henkel 113 mm



**Monaco**  
H 97 mm, Ø 80/77 mm,  
Ø mit Henkel 119 mm



**Coffee to go** ■  
ohne Deckel H 139 mm, Ø 90/61 mm  
mit Deckel H 151 mm, Ø 97 mm

Porzellan



**Porto**  
H 100 mm, Ø 83/59 mm,  
Ø mit Henkel 111 mm



**Bayreuth**  
H 95 mm, Ø 83/66 mm,  
Ø mit Henkel 115 mm



**Bern**  
H 112 mm, Ø 85/54 mm,  
Ø mit Henkel 124 mm



**Finn**  
H 107 mm, Ø 96/65 mm,  
Ø mit Henkel 124 mm

Deckelfarben

- weiß ■
- schwarz ■
- rot ■
- blau ■
- orange ■



Porzellan



**Tokio**  
H 108 mm, Ø 82/60 mm



**Würzburg**  
H 88 mm, Ø 80/67 mm,  
Ø mit Henkel 107 mm



**Carla**  
H 108 mm, Ø 73 mm,  
Ø mit Henkel 104 mm



**Mumbai**  
H 86 mm, Ø 98/58 mm,  
Ø mit Henkel 124 mm



**Nizza**  
H 93 mm, Ø 82/78 mm,  
Ø mit Henkel 120 mm

Porzellan



**Rita**  
H 95 mm, Ø 75/66 mm,  
Ø mit Henkel 103 mm



**Milano Cappuccino**  
H 75 mm, Ø 80/47 mm,  
Ø mit Henkel 101 mm



**Como Espresso**  
H 60 mm, Ø 61/36 mm,  
Ø mit Henkel 80 mm

Porzellan



**Pronto Espresso**  
H 59 mm, Ø 66/35 mm,  
Ø mit Henkel 83 mm,  
Ø mit Unterteller 119 mm



**Pronto Cappuccino**  
H 67 mm, Ø 93/42 mm,  
Ø mit Henkel 111 mm,  
Ø mit Unterteller 145 mm



**Pronto Kaffeebecher**  
H 97 mm, Ø 78/42 mm,  
Ø mit Henkel 100 mm



**Pronto Müslischale**  
H 70 mm, Ø 130/64 mm



**Pronto Café au lait**  
H 77 mm, Ø 117/53 mm,  
Ø mit Henkel 140 mm,  
Ø mit Unterteller 168 mm

Glas



**Morning**

32 cl, H 110 mm, Ø 80/62 mm  
Ø mit Henkel 110 mm



9 cl, H 75 mm, Ø 55/36 mm,  
Ø mit Henkel 79 mm

16 cl, H 88 mm, Ø 64/47 mm,  
Ø mit Henkel 90 mm

22 cl, H 98 mm, Ø 71/50 mm,  
Ø mit Henkel 100 mm



**Nuevo**

H 90 mm, Ø 75/56 mm,  
Ø mit Henkel 105 mm



**Henkelbecher 26 cl**

H 91 mm, Ø 72/63 mm,  
Ø mit Henkel 102 mm



**Malibu**

H 98 mm, Ø 87/69 mm,  
Ø mit Henkel 122 mm



Glas



**Henkelbecher 33 cl satiniert**

H 96 mm, Ø 80 mm,  
Ø mit Henkel 114 mm



**Bahia Espresso doppelwandig**

8 cl, H 65 mm, Ø 60 / 42 mm,  
hitzebeständig



**Bahia Cappuccino doppelwandig**

25 cl, H 98 mm, Ø 83 / 57 mm,  
hitzebeständig



**Bahia Latte Macchiato doppelwandig**

35 cl, H 145 mm, Ø 79 / 51 mm,  
hitzebeständig



**Bahia**

H 91 mm, Ø ohne Henkel 86 mm,  
Ø mit Henkel 117 mm, hitzebeständig

Glas



**Arizona Espresso**

H 72 mm, Ø 52/33 mm,  
Ø mit Henkel 77 mm



**Arizona Cappuccino**

H 70 mm, Ø 103/52 mm,  
Ø mit Henkel 133 mm



**Arizona Macchiato**

H 119 mm, Ø 74/48 mm,  
Ø mit Henkel 107 mm



**Voluto**

32 cl, H 116 mm, Ø 78/57 mm,  
Ø mit Henkel 107 mm,  
Ø mit Untersetzer 140 mm



9 cl, H 68 mm, Ø 58/45 mm,  
Ø mit Henkel 84 mm,  
Ø mit Untersetzer 120 mm

22 cl, H 71 mm, Ø 81/59 mm,  
Ø mit Henkel 108 mm,  
Ø mit Untersetzer 140 mm

25 cl, H 90 mm, Ø 75/56 mm,  
Ø mit Henkel 105 mm,  
Ø mit Untersetzer 140 mm

40 cl, H 123 mm, Ø 83/57 mm,  
Ø mit Henkel 112 mm,  
Ø mit Untersetzer 140 mm

Glaser



**Flashy Espresso**  
8 cl, H 64 mm, Ø 58/41 mm,  
Ø mit Henkel 76 mm



**Flashy**  
25 cl, H 91 mm, Ø 76/56 mm,  
Ø mit Henkel 105 mm



**Flashy**  
32 cl, H 112 mm, Ø 81/62 mm,  
Ø mit Henkel 112 mm



**Flashy Müsli**  
H 70 mm, Ø 131/61 mm

Glaser



**Queens**  
27,5 cl, H 100 mm, Ø 80/60 mm,  
Ø mit Henkel 101 mm



**Queens**  
42 cl, H 115 mm, Ø 90/69 mm,  
Ø mit Henkel 118 mm



**Vito Espresso**  
H 56 mm, Ø 60/45 mm,  
Ø mit Henkel 76 mm,  
mit Untersetzer Ø 117 mm



**Vito Cappuccino / Tee**  
H 70 mm, Ø 85/58 mm,  
Ø mit Henkel 107,5 mm,  
mit Untersetzer Ø 137 mm

Glaser



**Vela**  
25 cl, H 113 mm, Ø 77/51 mm,  
Ø mit Henkel 104 mm



**Vela**  
38,5 cl, H 159 mm, Ø 82/58 mm,  
Ø mit Henkel 115 mm

Kunststoff



**Travel Mug**  
H 166 mm, Ø 86/65 mm,  
Ø mit Henkel 122 mm

Farbgruppen

- schwarz
- rot
- grün
- purple
- silber





**733 (Glas)**  
H 34 mm, Ø 107 mm

Farbgruppe zu Ascher 733 ( Glas )

Klarglas satiniert (matt)

farbig besprüht /coloured



**734 (Glas)**  
H 40 mm, Ø 145 mm

Farbgruppe zu Ascher 734 ( Glas )

Klarglas satiniert (matt)

farbig besprüht /coloured



**730 (Glas)**  
H 37 mm, Ø 72 mm

Farbgruppe zu Ascher 730 ( Glas )

Klarglas satiniert (matt)

farbig besprüht /coloured

farbig besprüht /coloured

Farbig besprüht nach  
individuellem Farbwunsch  
ab 1000 Stück  
coloured by  
spraying individually  
up from 1000 pcs







**Universal**

3 cl, H 51 mm, Ø 43 mm



**143/34**

3,4 cl, H 71 mm, Ø 45 mm



**173/57**

6,5 cl, H 89 mm, Ø 52 mm



**Wodkazylinder**

6,5 cl, H 103 mm, Ø 38 mm



**Americana**

5,7 cl, H 60 mm, Ø 49 mm



**Hans**

3,7 cl, H 65 mm, Ø 37 mm  
Ø mit Henkel 60 mm



**Rittmeister**

3 cl, H 90 mm, Ø 43 mm



**Mini Party**

5,2 cl, H 96 mm, Ø 35 mm  
Ø mit Henkel 54 mm



**Mini Weizen**

6,6 cl, H 104 mm, Ø 42 mm



**Elgin**

2,8 cl, H 94,5 mm, Ø 44 mm



**Conic 55**

5,5 cl, H 70 mm, Ø 58 mm



**Side**

6 cl, H 68 mm, Ø 45 mm



**Indro**

4 cl, H 70 mm, Ø 42 mm



**Isarseidelchen**

5 cl, H 72 mm, Ø 40 mm  
Ø mit Henkel 62 mm



**Stack up**

4,5 cl, H 60 mm, Ø 50 mm





**Harley Spirit**  
4,5 cl, H 57 mm, Ø 49 mm



**Dakota**  
5 cl, H 59 mm, Ø 50 mm



**Bubble**  
10 cl, H 93 mm, Ø 46 mm  
6,3 cl, H 68 mm, Ø 45 mm



**Nr. 26**  
5,5 cl, H 101 mm, Ø 36 mm  
Ø mit Henkel 62 mm



**Wodkazyylinder konisch satiniert**  
6,5 cl, H 103 mm, Ø 39,5 mm



**Nr. 85** (Steinzeug, weiss)  
5 cl, H 54 mm, Ø 45 mm  
Ø mit Henkel 65 mm



**Nr. 86** (Steinzeug)  
4,2 cl, H 46 mm, Ø 41 mm  
Ø mit Henkel 57 mm



**Nr. 87** (Steinzeug)  
5,7 cl, H 60 mm, Ø 45 mm  
Ø mit Henkel 67 mm



**Mini Schnapsstiefel**  
5 cl, H 78 mm, Ø 38 mm, mit Fuß 58 mm



*mit Glasdeckel  
erhältlich*

**07322**  
2+4 cl, H 132 mm, Ø 59 mm



*mit Glasdeckel  
erhältlich*

**18513**  
2+4 cl, H 109 mm, Ø 52 mm



**David**  
2+4 cl, H 152 mm, Ø 42 mm



**Apero**  
10,4 cl, H 169 mm, Ø 51 mm



**Florenz**

8 cl, H 163 mm, Ø 56 mm



**Aquavit**

5 cl, H 141 mm, Ø 54 mm



**Caffeino**

8,5 cl, H 71 mm, Ø 59 mm



**Verona**

15 cl, H 144 mm, Ø 58 mm



**Rialto**

17 cl, H 117 mm, Ø 65 mm



**18252**

25 cl, H 102 mm, Ø 79 mm



**22052**

15 cl, H 93 mm, Ø 69 mm



**Brandy**

80 cl, H 154 mm, Ø 115 mm



**Brandy**

54 cl, H 139 mm, Ø 102 mm





**Berna Optik**  
0,5 l, H 185 mm, Ø 85 mm,  
mit Henkel 126 mm



**Berna glatt**  
0,5 l, H 185 mm, Ø 85 mm,  
mit Henkel 126 mm

Beide Varianten in  
weiteren Größen verfügbar.  
both articles also  
available in this sizes.

0,2 l, H 124 mm, Ø 68 mm,  
mit Henkel 100 mm  
0,25 l, H 140 mm, Ø 70 mm,  
mit Henkel 104 mm  
0,3 l, H 155 mm, Ø 73 mm,  
mit Henkel 111 mm  
0,4 l, H 172 mm, Ø 79 mm,  
mit Henkel 119 mm



**Lago**  
0,5 l, H 205 mm, Ø 88 mm,  
mit Henkel 120 mm



**Partyseidel**  
0,5 l, H 205 mm, Ø 88 mm,  
mit Henkel 120 mm



**Bavaria**  
0,4 l, H 205 mm, Ø 82 mm,  
mit Henkel 113 mm



**Bavaria**  
0,5 l, H 197 mm, Ø 90 mm,  
mit Henkel 137 mm

0,2 l, H 153 mm, Ø 70 mm,  
mit Henkel 111 mm  
0,3 l, H 168 mm, Ø 80 mm,  
mit Henkel 125 mm  
0,4 l, H 183 mm, Ø 84 mm,  
mit Henkel 131 mm



**Sternboden**  
0,4 l, H 150 mm, Ø 78 mm,  
mit Henkel 129 mm  
0,2 l, H 123 mm, Ø 66 mm,  
mit Henkel 108 mm



**Malles**  
0,5 l, H 157 mm, Ø 90 mm,  
mit Henkel 141 mm

0,25 l, H 126 mm, Ø 71 mm,  
mit Henkel 111 mm  
0,3 l, H 133 mm, Ø 74 mm,  
mit Henkel 118 mm  
0,4 l, H 143 mm, Ø 83 mm,  
mit Henkel 128 mm



**Isar**  
0,5 l, H 160 mm, Ø 86 mm,  
mit Henkel Ø 131 mm

0,25 l, H 134 mm, Ø 68 mm,  
mit Henkel Ø 102 mm  
0,3 l, H 145 mm, Ø 73 mm,  
mit Henkel Ø 114 mm  
0,4 l, H 150 mm, Ø 80 mm,  
mit Henkel Ø 123 mm  
1,0 l, H 202 mm, Ø 109 mm,  
mit Henkel Ø 166 mm



**Haworth**  
0,5 l, H 131 mm, Ø 93 mm,  
mit Henkel Ø 132 mm



**Haworth**  
0,25 l, H 103 mm, Ø 78 mm,  
mit Henkel Ø 110 mm



**Tuborg**  
0,25 l, H 180 mm, Ø 80 mm



**Standard**  
0,5 l, H 229 mm, Ø 85 mm



**Bayern**  
0,5 l, H 233 mm, Ø 85 mm

0,3 l, H 199 mm, Ø 74 mm  
0,4 l, H 217 mm, Ø 80 mm



**Bayern Optik**  
0,5 l, H 233 mm, Ø 85 mm



**Palais**  
0,5 l, H 250 mm, Ø 82 mm

0,2 l, H 164 mm, Ø 64 mm  
0,25 l, H 184 mm, Ø 66 mm  
0,3 l, H 210 mm, Ø 70 mm  
0,4 l, H 220 mm, Ø 77 mm



**Saturn**  
0,5 l, H 249 mm, Ø 78 mm

0,25 l, H 191 mm, Ø 64 mm  
0,3 l, H 211 mm, Ø 66 mm  
0,4 l, H 216 mm, Ø 76 mm



**Altbecher**  
0,2 l, H 106 mm, Ø 62 mm



**Kölnstange**  
0,2 l, H 151 mm, Ø 52 mm



**Willibecher**  
0,5 l, H 185 mm, Ø 82 mm

0,2 l, H 137 mm, Ø 63 mm  
0,25 l, H 143 mm, Ø 67 mm  
0,3 l, H 149 mm, Ø 73 mm  
0,4 l, H 165 mm, Ø 76 mm



**Praga**  
0,5 l, H 198 mm, Ø 82,5 mm

0,2 l, H 148 mm, Ø 63 mm  
0,3 l, H 165 mm, Ø 69 mm  
0,4 l, H 183 mm, Ø 77 mm



**Golding**  
0,5 l, H 185 mm, Ø 83 mm

0,2 l, H 141 mm, Ø 62 mm  
0,25 l, H 148 mm, Ø 70 mm  
0,3 l, H 160 mm, Ø 70 mm  
0,4 l, H 172 mm, Ø 75 mm



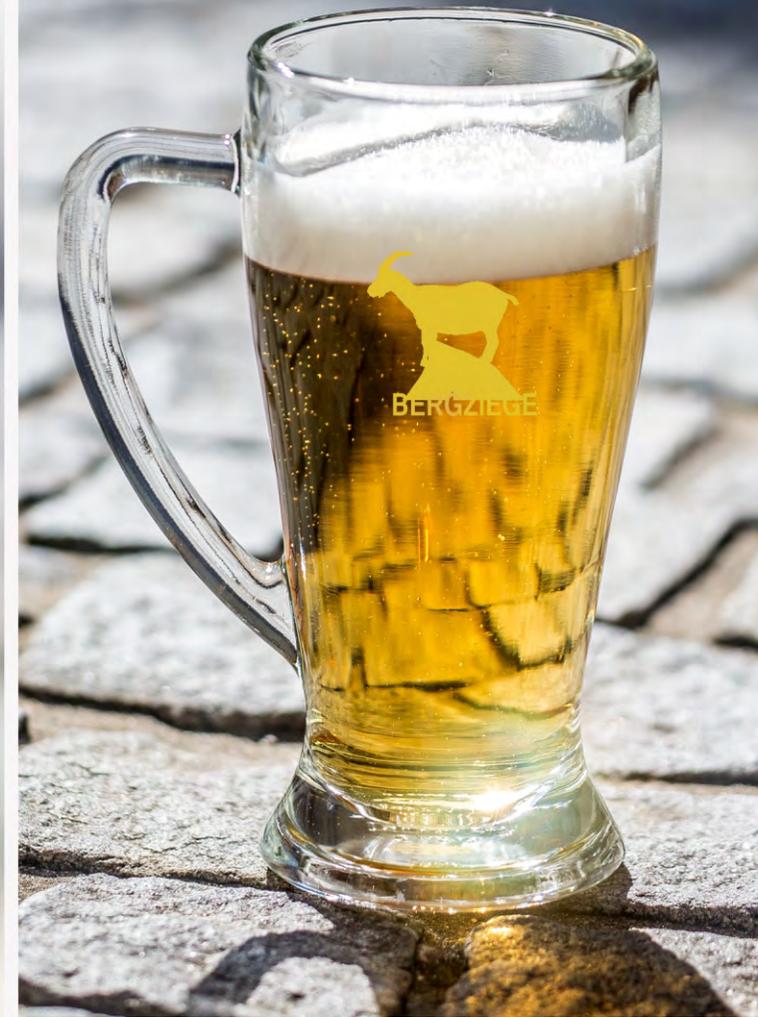
**Ultra**  
0,5 l, H 160 mm, Ø 90 mm



**Nonik**  
0,5 l, H 152 mm, Ø 87 mm



0,2 l, H 115 mm, Ø 74 mm





**Ulla**  
0,3 l, H 186 mm, Ø 80 mm

0,2 l, H 167 mm, Ø 70 mm  
0,4 l, H 205 mm, Ø 86 mm



**Ingrid**  
0,3 l, H 179 mm, Ø 77 mm

0,25 l, H 166 mm, Ø 72 mm  
0,4 l, H 192 mm, Ø 83 mm  
0,5 l, H 207 mm, Ø 89 mm



**1725 (Steinzeug)**  
0,5 l, H 138 mm, Ø 104 mm,  
mit Henkel Ø 140 mm

0,3 l, H 114 mm, Ø 84 mm,  
mit Henkel Ø 120 mm  
1,0 l, H 186 mm, Ø 115 mm,  
mit Henkel Ø 158 mm



**1026 (Steinzeug)**  
0,5 l, H 138 mm, Ø 104 mm,  
mit Henkel Ø 145 mm



**1700 (Steinzeug)**  
0,2 l, H 100 mm, Ø 75 mm,  
mit Henkel Ø 109 mm

 Auch in der  
Farbe Kobalt  
verfügbar



**Bavarien**  
0,5 l, H 160 mm, Ø 85 mm,  
mit Henkel Ø 130 mm



**Bierstiefel**  
0,5 l, H 195 mm, Ø 85 mm,  
mit Fuß 120 mm

0,25 l, H 155 mm, Ø 66 mm,  
mit Fuß 95 mm,  
1,0 l, H 270 mm, Ø 108 mm,  
mit Fuß 158 mm



**Meran**  
23 cl, H 158 mm, Ø 65 mm



**Grandis**  
21,5 cl, H 155 mm, Ø 65 mm  
gezogener Stiel



**Sommelier**  
21,5 cl, H 155 mm, Ø 65 mm  
gezogener Stiel



**Winzerbecher**  
0,25 l, H 111 mm, Ø 68 mm



**Säntis**  
12 cl, H 86 mm, Ø 51 mm



**Baden**  
12 cl, H 102 mm, Ø 54 mm



**70 mm**  
8 cl, H 70 mm, Ø 50 mm



**Weinseidel**  
0,25 l, H 89 mm, Ø 75 mm,  
mit Henkel Ø 106 mm



**Weinseidel**  
0,1 l, H 70 mm, Ø 60 mm,  
mit Henkel Ø 86 mm



**Weindorfseidel**  
28 cl, H 103 mm, Ø 77 mm,  
mit Henkel Ø 111 mm

grüner Henkel  
(mundgeblasen)  
 weisser Henkel  
(mundgeblasen)

grüner Henkel  
(mundgeblasen)  
 weisser Henkel  
(mundgeblasen)



**07322**  
13 cl, H 132 mm, Ø 59 mm



**Viticole**  
12 cl, H 131 mm, Ø 54 mm



**Rondo**  
23 cl, H 155 mm, Ø 65 mm



**Bouquet**  
14 cl, H 140 mm, Ø 60 mm



**Fiori**  
14 cl, H 149 mm, Ø 61 mm



**Dubbe**

0,5 l, H 160 mm, Ø 91 mm  
0,25 l, H 128 mm, Ø 77 mm



**Weinstange**

58 cl, H 162 mm, Ø 76 mm



**Pfalz**

30 cl, H 98 mm, Ø 77 mm



**Jagst**

14 cl, H 112 mm, Ø 73 mm  
27 cl, H 136 mm, Ø 90 mm  
30,5 cl, H 145 mm, Ø 90 mm



**Likörrömer**

2 cl, H 77 mm, Ø 48 mm  
2+4 cl, H 90 mm, Ø 48 mm



**Elsass**

16 cl, H 163 mm, Ø 73 mm



**Sensus**

30 cl, H 182 mm, Ø 75 mm



**Hot Spot**

31 cl, H 198 mm, Ø 75 mm



auch für Heißgetränke  
wie Glühwein / Tee...





**17252**

16 cl, H 159 mm, Ø 54 mm



**Madlen**

21 cl, H 214 mm, Ø 63 mm



**Dream**

14 cl, H 190 mm, Ø 60 mm



**Reims**

16 cl, H 187 mm, Ø 64 mm



**Frizzante**

13 cl, H 193 mm, Ø 62 mm



**Claret**

17 cl, H 192 mm, Ø 63 mm



**Bolero**

18 cl, H 222 mm, Ø 69 mm



**Plaza**

19 cl, H 229 mm, Ø 69 mm



**Allure**

21 cl, H 248 mm, Ø 72 mm



**Sparkles**

20 cl, H 222 mm, Ø 67 mm



**Brio**

16 cl, H 200 mm, Ø 65 mm



**Premium**

25 cl, H 245 mm, Ø 78 mm



**Professional**

15 cl, H 178 mm, Ø 62 mm



**Maxim**

17 cl, H 175 mm, Ø 57 mm  
13 cl, H 179 mm, Ø 57 mm



**Ypsilon**

11 cl, H 195 mm, Ø 58 mm



soda-lime



**Madlen**  
54 cl, H 219 mm,  
Ø 89 mm



**Madlen**  
41 cl, H 206 mm,  
Ø 83 mm



**Madlen**  
32 cl, H 198 mm,  
Ø 77 mm



**Madlen**  
25 cl, H 189 mm,  
Ø 71 mm



**Madlen**  
21 cl, H 214 mm,  
Ø 63 mm

soda-lime



**Bouquet**  
45 cl, H 201 mm,  
Ø 85 mm



**Bouquet**  
35 cl, H 193 mm,  
Ø 79 mm



**Bouquet**  
29 cl, H 186 mm,  
Ø 74 mm



**Bouquet**  
23 cl, H 161 mm,  
Ø 69 mm

73 cl, H 237 mm, Ø 101 mm  
23 cl, H 221 mm, Ø 72 mm  
17 cl, H 199 mm, Ø 63 mm  
14 cl, H 140 mm, Ø 60 mm  
7 cl, H 117 mm, Ø 54 mm

soda-lime



**Carré**  
53 cl, H 217 mm, Ø 91 mm



**Carré**  
37 cl, H 217 mm, Ø 83 mm



**Carré**  
28 cl, H 207 mm, Ø 76 mm



**Carré**  
22 cl, H 230 mm, Ø 57 mm

crystallin



**Sublym**  
55 cl, H 260 mm,  
Ø 92 mm



**Sublym**  
45 cl, H 250 mm,  
Ø 87 mm



**Sublym**  
35 cl, H 230 mm,  
Ø 80 mm



**Sublym**  
25 cl, H 207 mm,  
Ø 72 mm



**Sublym**  
21 cl, H 240 mm,  
Ø 60 mm

crystallin



**Uno**  
64 cl, H 243 mm,  
Ø 104 mm



**Uno**  
47 cl, H 220 mm,  
Ø 95 mm



**Uno**  
28 cl, H 243 mm,  
Ø 74 mm



**Uno**  
34 cl, H 95 mm,  
Ø 85 mm



**Uno**  
41,5 cl, H 126 mm,  
Ø 81,5 mm

56 cl, H 233 mm, Ø 100 mm  
38 cl, H 207 mm, Ø 89 mm  
Becherglas  
45 cl, H 103 mm, Ø 92 mm

crystallin



**Tre Sensi**  
55 cl, H 243 mm,  
Ø 97,5 mm



**Tre Sensi**  
55 cl, H 230 mm,  
Ø 91,5 mm



**Tre Sensi**  
43 cl, H 220 mm,  
Ø 85 mm



**Tre Sensi**  
30,5 cl, H 204 mm,  
Ø 76,5 mm



**Tre Sensi**  
28 cl, H 243 mm,  
Ø 74 mm



**Tre Sensi**  
21,5 cl, H 185 mm,  
Ø 69 mm

soda-lime



**Mineral**  
58 cl, H 255 mm,  
Ø 88,5 mm



**Mineral**  
45 cl, H 233,5 mm,  
Ø 83,5 mm



**Mineral**  
35 cl, H 219 mm,  
Ø 79 mm



**Mineral**  
25 cl, H 202 mm,  
Ø 73 mm



**Mineral**  
16 cl, H 223 mm,  
Ø 55 mm

crystallin



**Electra**  
55 cl, H 230 mm,  
Ø 95 mm



**Electra**  
44 cl, H 216 mm,  
Ø 87 mm



**Electra**  
35 cl, H 205 mm,  
Ø 83 mm



**Electra**  
19 cl, H 160 mm,  
Ø 67 mm

soda-lime



**Fiori**  
29 cl, H 184 mm,  
Ø 76 mm



**Fiori**  
22 cl, H 161 mm,  
Ø 70 mm



**Fiori**  
14 cl, H 149 mm,  
Ø 61 mm

soda-lime



**Allure**  
53 cl, H 253 mm,  
Ø 89 mm



**Allure**  
41 cl, H 240 mm,  
Ø 83 mm



**Allure**  
32 cl, H 232 mm,  
Ø 77 mm



**Allure**  
21 cl, H 248 mm,  
Ø 72 mm

soda-lime



**Frizzante**  
44,5 cl, H 242 mm,  
Ø 85 mm



**Frizzante**  
32,5 cl, H 232,5 mm,  
Ø 80 mm



**Frizzante**  
13 cl, H 193 mm,  
Ø 62 mm

26 cl, H 215 mm, Ø 77 mm  
21 cl, H 205,5 mm, Ø 67 mm

cristallin



**Event**  
77 cl, H 222 mm,  
Ø 109 mm



**Event**  
36 cl, H 213 mm,  
Ø 79 mm



**Event**  
19,5 cl, H 221 mm,  
Ø 68 mm

64 cl, H 229 mm, Ø 95 mm

crystallin



**Weinland**  
45 cl, H 205 mm,  
Ø 85 mm



**Weinland**  
35 cl, H 196 mm,  
Ø 79 mm



**Weinland**  
29 cl, H 190 mm,  
Ø 75 mm



**Weinland**  
23 cl, H 171 mm,  
Ø 68 mm



**Weinland**  
20 cl, H 212 mm,  
Ø 67,5 mm

54 cl, H 212 mm, Ø 90,5 mm  
65cl, H 205,5 mm, Ø 108 mm  
66cl, H 223,5 mm, Ø 94 mm

crystallin



**Exquisit**  
64,5 cl, H 230 mm,  
Ø 98 mm



**Exquisit**  
35 cl, H 203 mm,  
Ø 80 mm



**Exquisit**  
17,5 cl, H 221 mm,  
Ø 67,5 mm

65 cl, H 222 mm, Ø 105 mm  
48 cl, H 215 mm, Ø 89 mm



**Festivo**  
35 cl, H 212 mm,  
Ø 79 mm

crystallin



**Pure**  
68 cl, H 267 mm,  
Ø 94 mm



**Pure**  
41 cl, H 232 mm,  
Ø 84 mm



**Pure**  
30 cl, H 220 mm,  
Ø 76 mm

55 cl, H 244 mm, Ø 92 mm  
29,7 cl, H 234 mm, Ø 72 mm





**APAYA**  
TEXTILVEREDELUNG  
[www.apaya.ag](http://www.apaya.ag)

[kontakt@apaya.ag](mailto:kontakt@apaya.ag) | 0841.88508890 | Otto-Hahn-Str. 2 | 85055 Ingolstadt